

KJENT MÅL - NY RUTE? Å FINNE VEIEN I NYTT LANDSKAP

18.-20.OKTOBER 2021,
QUALITY HOTEL EXPO, FORNEBU

Mandag 18.10

- 09.30-10.30 Registrering
- 10.30-10.45 Velkommen
Kunstnerisk innslag (Hartvig Nissens skole)
- 10.45-12.30 **Å leve og jobbe i endring**
ved Tor Åge Eikerapen (inkl. pause)
- 12.30-13.30 Fagprat - Erfaringsutveksling og diskusjon med
fagfornyelsen som tema
- 13.30-14.30 Lunsj
- 14.30-16.00 **Tenåringshjernen**
ved Didrik Hægeland
- 16.00-16.15 Kaffe og te
- 16.15-17.30 **Navigasjon i det (skole)politiske landskapet**
ved Trine Skei Grande og Håkon Haugsbø
- 17.30-20.00 Pause
- 20.00 Felles middag
Kunstnerisk innslag (Edvard Munch vgs.)

Tirsdag 19.10

- 09.00-09.30 God morgen
Kunstnerisk innslag (Oslo by Steinerskole)
Informasjon om valg ved valgkomiteen
- 09.30-09.45 **Implementering av fagfornyelsen -
pedagogiske og praktiske konsekvenser og
utfordringer**
- 10.00-11.30 Parallellsesjoner:

Musikk i perspektiv: Ny læreplan - nye muligheter

Andreas Berg,
Anne-Lise A. Aamli
og Ståle Ødegården

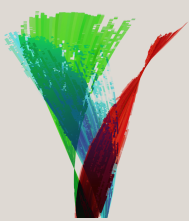
Den försvunna samiske dansen

Ola Stinnerbom

**Samisk
gjøglertradisjon i
fortellinger og joik,
og moderne
sceneuttrykk**
Sara Margrethe
Oskal

**Med nye
perspektiver
på dramaturgi**
Remi André
Slotterøy

- 11.30-11.50 Kaffe og te
- 11.50-13.00 **Årsmøte** - valg av nytt styre ved valgkomiteen
- 13.00-14.00 Lunsj
- 14.00-15.00 **Improforedrag**
ved Helén Vikstvedt og Harald Eia
- 15.00-15.30 Valgkomiteen presenterer nytt styre
Oppsummering og takk for nå

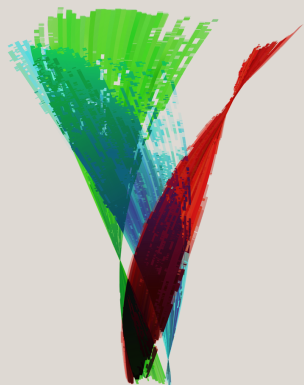


NORSK FAGRÅD
FOR MUSIKK, DANS & DRAMA

AVDELINGSLEDERDAG

Onsdag 20.10

09.00-09.15	God morgen Kunstnerisk innslag (Foss vgs.)
09.15-11.30	Rolf Olsen Foredrag og workshop med erfaringsutveksling
11.30-12.30	Lunsj
12.30-13.30	Foredrag og workshop med erfaringsutveksling fortsetter
13.30-13.45	Kaffe og te
13.45-14.45	Foredrag og workshop med erfaringsutveksling fortsetter
14.45-15.00	Oppsummering og takk for nå



NORSK FAGRÅD

FOR MUSIKK, DANS & DRAMA

KJENT MÅL - NY RUTE? Å FINNE VEIEN I NYTT LANDSKAP

FOREDRAGSHOLDERE



TOR ÅGE EIKERAPEN

Tor Åge Eikerapen er psykolog og spesialist i organisasjonspsykologi. Han har jobbet med leder- og organisasjonsutvikling i 15 år og er en av landets mest brukte foredragsholdere innenfor temaer relatert til organisasjon, psykologi og ledelse. Til daglig jobber Eikerapen med

ledere og organisasjoner i endring. Foredraget ***Å leve og jobbe i endring*** er et foredrag om endringens psykologi og hva som skal til for å skape endring som gir effekt, samtidig som motivasjon og arbeidsglede blir ivaretatt.

DIDRIK HÆGELAND

Didrik Hægeland er tidligere leder av Alternativ til Vold i Drammen og er nå Psykologspesialist på Lovisenberg DPS hvor han jobber mye med spiseforstyrrelser og barn som pårørende i psykisk helsevern. Han har veiledet og utviklet kompetanse i en rekke barneverntjenester de siste 20 årene. ***Tenåringshjernen*** handler om allmenne normale psykologiske prosesser i hjernens utvikling blant ungdom.



TRINE SKEI GRANDE

Trine Skei Grande har bakgrunn som journalist og lærer i tillegg til sitt politiske virke for partiet Venstre, hvor hun var partileder 2010-2020. Hun var kunnskaps- og integreringsminister i Erna

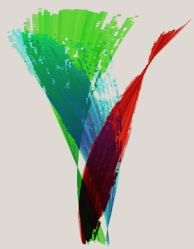
Solbergs regjering i 2020, og kultur-og inkluderingsminister fra 2018 til 2020. Skei Grande var fast innvalgt på Stortinget for Venstre fra 2005 til 2021.

HÅKON HAUGSBØ

Håkon Haugsbø har 20 års erfaring som journalist og programleder i NRK, i programmer som Dagsrevyen, Sommeråpent, Forbrukerinspektørene,



TV-aksjonen og Brennpunkt. Han er tidligere mangeårig leder for Stiftelsen for en Kritisk og Undersøkende Presse, som hvert år deler ut den høythengende SKUP-prisen. Han har også vært presseoffiser for NATO i Kosovo og er tidligere kommunikasjonssjef i Kirkens Nødhjelp.



NORSK FAGRÅD

FOR MUSIKK, DANS & DRAMA



ANNE-LISE AASE AAMLI

Anne-Lise Aase Aamli er lektor i musikk ved Sandefjord vgs., og har lang undervisningserfaring i Musikk i Perspektiv. Hun har også skrevet fagartikler i MIP for NRK Skole/Musikkparken. Aase Aamlis innlegg har fått tittelen **Ny læreplan- ny undervisning?** Hun vil dele erfaringer fra arbeidet med å implementere den nye læreplanen i MIP ved Sandefjord vgs.

STÅLE ØDEGÅRDEN

Ståle Ødegården er lektor ved musikklinja på Sandefjord vgs, har lang undervisnings-erfaring ved musikklinjer og har tidligere jobbet ved Oslo by steinerskole. Han er utdannet klassisk pianist og pedagog fra NMH. Ødegårdens innlegg har tittelen **Erfaringer med noen av de nye mulighetene i læreplanen.** Her vil han dele erfaringer fra sitt arbeid på Oslo by steinerskole og Sandefjord vgs.



ANDREAS BERG

Andreas Berg er lærer ved Edvard Munch vgs. i Oslo og har også jobbet ved Manglerud vgs. Han har jobbet med musikk i perspektiv i 10 år og er for tiden master-student i musikkpedagogikk på NMH. Hans innlegg har fått tittelen **Det står ikke i boka.** Innlegget handler om

hvordan et lengre samarbeid i kollegiet har fokusert på tema-basert undervisning i faget.

SARA MARGRETHE OSKAL

Sara Margrethe Oskal kommer fra Guovdageaidnu/Kautokeino og har et langt kunstnerisk virke som skuespiller, dramatiker og forfatter. Hun har gått på Teaterhögskolan i Helsingfors og har en doktorgrad i performativ kunst fra Kunsthøgskolen i Oslo. Oskal har skrevet en fagbok i scenekunst;

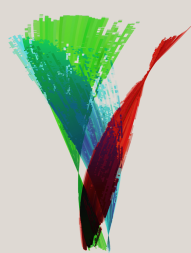
Samisk gjøgler ut i verden (2010). Den er oversatt til samisk med tittelen Skelbmošit máilmmi lávddiin (2014). Hennes foredrag **Samisk gjøglertradisjon i fortellinger og joik, og moderne sceneuttrykk** tar utgangspunkt i MDD-faget og knytter det opp mot samisk fortellertradisjon og joik.



OLA STINNERBOM

Ola Stinnerbom har vært profesjonell danser, koreograf og samisk kunstner i over 35 år. Han driver STINNERBOM PRODUCTION; et samisk produksjonsselskap i Värmland,

og han har produsert og skapt over 100 egne verk og produksjoner. I 2016 fikk han Svenska Kulturrådets stipend på 10 år for sitt arbeid med samisk dans. Stinnerbom var kunstnerisk leder for Danskompaniet Kompani Nomad i Göteborg fra 2003-2017, samt kunstnerisk leder for Samisk Teater i 2002. **Den försvunna samiska dansen** er et foredrag om en glemt immateriell kulturarv, hvordan du gjenerobrer den samiske dansen og bokstavelig talt legger joiken i kroppen din.



REMI ANDRÉ SLOTTERØY

Remi André Slotterøy er lærer i drama og musikk ved Ålesund vgs. Her har han blant annet utviklet instrumenttilbudet Lyd, som er en krysning mellom musikkproduksjon og teknologi. Han er særlig opptatt av hvordan tverrfaglighet blir vektlagt i det å designe undervisnings-opplegg; et rom hvor fag stadig er i bevegelse, utfordres og stilles nye spørsmål til. Særlige interesseområder omfatter forøvrig nyere dramaturgiske perspektiver og performanceteori.



HELÉN VIKSTVEDT

Helén Vikstvedt er en norsk skuespiller, danser, koreograf og komiker. Hun har gjort seg bemerket både på scene, film og TV. Hun fullførte Statens balletthøgskole i 1986 og Statens teaterhøgskole i 1989. Vikstvedt har jobbet som skuespiller, danser og koreograf blant annet på Oslo Nye Teater og Nationaltheatret.

HARALD EIA

Harald Eia er utdannet sosiolog, men er mest kjent for å ha laget humor-programmer på TV og radio, som Lille Lørdag, Åpen post, Uti vår hage, Team Antonsen, Tazte Priv og Brille. Han har også stått bak populærvitenskapelige TV- og radioprogrammer som Hjernevask, Sånn er du og nå TV-serien Sånn er Norge (våren 2020) på NRK. Eia har også skrevet flere bøker, holder foredrag og driver med improvisasjonsteater.



ROLF OLSEN

Rolf Olsen har vært selvstendig rådgiver og organisasjonskonsulent de siste 30 årene. Han har hovedsakelig arbeidet for større internasjonale bedrifter og offentlige foretak/etater. Han var den

første i Norge som tok doktorgrad i evaluering av ledere. Doktorgraden ble forsvart ved Brunel University/Henley Management i London i 1995. Olsen har drevet utviklingsprosesser i den videregående skole i flere tiår. Han er engasjert på kontrakt både ved UiO og Oslo MET knyttet til deres Rektorutdanningsprogram.